

ENTE AUTONOMO REGIONALE
TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 145 del 30 APR. 2024

OGGETTO: Integrazione del finanziamento della somma relativa ai diritti d'autore musicali a favore della SIAE - Filiale di Catania per il concerto sinfonico "La piet " in programmazione il 9 febbraio con replica il 10 febbraio 2024 ed il Recital "Sestetto di Nicola Piovani" in programmazione l'11 febbraio 2024, facenti parte della Stagione Concertistica 2023/2024.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 2024..... Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata { e
Impegni assunti { e
Fondo disponibile { e

L'anno duemiloveintiquattro
il giorno 30 del mese di aprile
il Sovrintendente nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv.1° S. G. del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento

Visto ed iscritto a l N. 1209
de l Cap. 106612

nel partitario uscita di competenza l'impegno di
€ 1353,97 1366,89

addi 12/4 2024

IL CAPO SERVIZIO

SETTORE Direzione Artistica

Prot. n. del

Il Compilatore

Il Capo Settore

ENTE AUTONOMO REGIONALE
IL CAPO SETTORE
REGISTRI
TEATRO MASSIMO V. BELLINI
DIREZIONE AMMINISTRATIVA
IL DIR. GENERALE
DIRETTORE AMMINISTRATIVO
cav. don Salvatore Vicari

SEGRETARIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

OGGETTO: Integrazione del finanziamento della somma relativa ai diritti d'autore musicali a favore della SIAE Filiale di Catania per il concerto sinfonico "La piet " in programmazione il 9 febbraio con replica il 10 febbraio 2024 ed il Recital "Sestetto di Nicola Piovani" in programmazione l'11 febbraio 2024, facenti parte della Stagione Concertistica 2023/2024.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- Con relazione istruttoria del responsabile amministrativo della Direzione Artistica del 23 aprile 2024, viene fatto presente quanto di seguito trascritto:

" Si fa presente che l'Ente, nel rispetto della legge vigente 22 aprile 1941 n. 633 – " Protezione del diritto d'autore di altri diritti connessi al suo esercizio ",   tenuto a pagare, a favore della SIAE, per ogni rappresentazione in pubblico di opere liriche o concerti sinfonici tutelati, una somma per diritti d'autore e demaniali.

A tal fine, tra le spese rientranti nel piano finanziario di ogni produzione artistica programmata dall'Ente nell'ambito della sua attivit  istituzionale, risulta compresa anche quella collegata alla somma dovuta alla SIAE per diritti d'autore, quantificata a calcolo essendo la sua esatta determinazione collegata agli incassi scaturenti dal numero dei biglietti venduti.

Tra le produzioni facenti parte della Stagione concertistica 2023/2024 risultano compresi il concerto sinfonico " La piet " in programmazione il 9 febbraio con replica il 10 febbraio 2024 ed il Recital " Sestetto di Nicola Piovani" in programmazione l'11 febbraio 2024 .

Al riguardo, si comunica che con il provvedimento del Sovrintendente n. 434 del 29 dicembre 2023 (Allegato 1) con il quale   stato approvato il piano finanziario dei predetti concerti, nell'indicare i vari costi di realizzazione e nel finanziare le spese relative,   stata finanziata sul bilancio 2024 al capitolo 106612 - diritti d'autore e demaniali –, quale somma dovuta alla SIAE per diritti d'autore connessi alla musica, essendo prevista nel programma musicale di entrambi gli spettacoli l'esecuzione di musiche del compositore e musicista Nicola Piovani, che rientra tra i compositori tutelati dalla SIAE, la somma a calcolo di   4.000,00 oltre IVA (essendo la sua esatta quantificazione collegata all'incasso ottenuto con la vendita delle quote di abbonamento e con le previsioni di entrata relative alla vendita dei biglietti serali da emettere per i tre concerti).

In data 18 aprile 2024 la SIAE Filiale di Catania ha trasmesso, per diritti d'autore connessi alla rappresentazione del concerto del 9-10/02/2024 "La Piet  (prosa: dramma con musiche originali), la fattura n. 1624013349 di importo pari a   4.012,92 oltre IVA (Allegato 2) con la causale " Dor tutelato Teatro"(allegato 2).

Alla medesima data, per il Recital dell'11 febbraio ha trasmesso la fattura n. 1624013354 di importo pari a   1.353,97 oltre IVA (Allegato 3) con la causale " Concerti musica classica".

Rilevato, pertanto, che la somma di   4. 000,00 oltre IVA, quale somma dovuta alla SIAE per diritti d'autore connessi alla effettuazione dei concerti di cui all'oggetto   risultata insufficiente a coprire quanto dovuto alla suddetta societ  per tale causale, pari a complessivi euro 5.366,89 oltre IVA, per come si evince dalle fatture sopra richiamate, si ritiene necessario autorizzare il finanziamento della somma di   1.366,89 oltre IVA al cap. U106612 del bilancio 2024, ad integrazione della spesa gi  finanziata, per la suddetta causale, con il provvedimento del Sovrintendente sopra richiamato, trattandosi di spesa obbligatoria per la vigente normativa in materia";

Considerato, sulla base di quanto relazionato dal Responsabile della Direzione Artistica con nota del 23 aprile 2024, che con il provvedimento del Sovrintendente n. 434/2023 con il quale   stato approvato il piano finanziario dei concerti in programmazione il 9 e 10 febbraio 2024 e l'11 febbraio 2024, nell'indicare i vari costi di realizzazione e nel finanziare le spese relative,   stato finanziato a calcolo sul bilancio 2024 al capitolo 106612 - diritti d'autore e demaniali –, quale somma dovuta alla SIAE per diritto d'autore, la somma di   4.000,00 oltre IVA, risultata insufficiente a coprire quanto dovuto alla suddetta societ  per tale causale, pari a   5.366,89 oltre IVA, per come si evince dalla fattura n. 1624013349 di importo pari a   4.012,92 oltre IVA e dalla fattura n. 1624013354 di importo pari a   1.353,97 oltre IVA, trasmesse dalla SIAE in data successiva alla data di adozione dell'atto amministrativo di pertinenza;

Accertato che la spesa in oggetto rientra tra quelle obbligatorie;

Rilevato che:

- Con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 5 del 16 ottobre 2023, avente per oggetto: "Approvazione del bilancio di previsione finanziario 2023/2025" è stato approvato il bilancio di previsione 2023 e pluriennale 2023/2025;
- con il Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n. 2540/S8 del 20 ottobre 2023, è stata comunicata l'approvazione del predetto bilancio;
- con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n. 686/S8 dell'8 maggio 2024 è stata autorizzata la gestione provvisoria del bilancio dell'Ente, fino al 30/06/2024, ai sensi dell'art. 43 del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e s.m.i..
- La gestione provvisoria è limitata all'assolvimento delle obbligazioni già assunte, delle obbligazioni derivanti da provvedimenti giurisdizionali esecutivi e di obblighi speciali tassativamente regolati dalla legge, al pagamento delle spese di personale, di residui passivi, di rate di mutuo, di canoni, imposte e tasse, ed in particolare, limitata alle sole operazioni necessarie per evitare che siano arrecati danni patrimoniali certi e gravi all'Ente;

Considerato, pertanto, necessario finanziare al cap. 106612 del bilancio 2024, ad integrazione della spesa già finanziata con proprio provvedimento n. 434 del 29 dicembre 2023, la somma complessiva di € 1.366,89 oltre IVA per diritti d'autore spettanti alla SIAE per il concerto sinfonico "La pietà" in programmazione il 9 febbraio con replica il 10 febbraio 2024 ed il Recital "Sestetto di Nicola Piovani" in programmazione l'11 febbraio 2024, facenti parte della Stagione concertistica 2023/2024, trattandosi di spesa dovuta obbligatoriamente alla SIAE per la vigente normativa in materia;

DISPONE

Per i motivi specificati in premessa, che qui si intendono integralmente riportati e trascritti:

- Autorizzare il finanziamento della somma complessiva di € 1.366,89 oltre IVA per diritti d'autore spettanti alla SIAE per il concerto sinfonico "La pietà" in programmazione il 9 febbraio con replica il 10 febbraio 2024 ed il Recital "Sestetto di Nicola Piovani" in programmazione l'11 febbraio 2024, facenti parte della Stagione concertistica 2023/2024, trattandosi di spesa dovuta obbligatoriamente alla SIAE per la vigente normativa in materia, ad integrazione di quella già finanziata con proprio provvedimento n. 434 del 29 dicembre 2023, atteso che con il suddetto atto è stata finanziata a calcolo sul bilancio 2023 al cap. 106612, quale somma dovuta alla SIAE per diritti d'autore, complessivamente la somma di € 4.000,00 oltre IVA, come tale insufficiente a coprire quanto dovuto alla SIAE per tale causale, giusto fattura n. 1624013349 di importo pari a € 4.012,92 oltre IVA e giusto fattura n. 1624013354 di importo pari a € 1.353,97 oltre IVA, trasmesse all'Ente in data successiva all'adozione dell'atto amministrativo di riferimento.
- Impegnare la somma di € 1.366,89 al capitolo 106612 del bilancio 2024
- Autorizzare pertanto il pagamento, a favore della SIAE con sede a Catania Via Puccini 25 della superiore somma di € 5.353,97 oltre IVA, in riscontro alle fatture n. 1624013349 del 18/04/2024 e n. 1624013354 del 18/4/2024.
- La somma di € 5.366,89 graverà come segue:
 - quanto a € 4.000,00; al cap. 106612 sui fondi impegnati in esecuzione del provvedimento n. 434 del 29 dicembre 2023;
 - quanto a € 1.353,97, quale ulteriore somma dovuta per musica tutelata, sui fondi impegnati in esecuzione del presente atto.
- L'IVA sarà riferita al cap. 541362 del bilancio di riferimento.

Il Sovrintendente

(dott. Cultrera Giovanni Sebastiano Maria)



